

O princípio do sonho



Índice

Notas sobre a autora	1
Agradecimentos	3
Prefácio	5
Introdução	7
Confidência	8
Abrigo	9
Padrões	10
Ilusão	11
Dependência	12
Reviver	13
Lembrança	14
Novo começo	15
O importante	16
Tempo	17
Esperança	18
Recomeçar	19
Renovar	20
Maior de idade	21
Caminho em frente	22
O meu amuleto da sorte	23

FICHA TÉCNICA

Título | O princípio do sonho

Autora | Inês Filipa Figueiredo Rodrigues

Prefácio | Sérgio Lucas

Revisão | Helena Pinto

Capa e Ilustrações | Imagens capturadas e adaptadas do site <https://br.freepik.com>

Edição | 1.ª Edição

Data | Fevereiro de 2024

Tiragem | 200 exemplares

Produção | DESCORRIR.org

Email | geral@descobrir.org

Depósito Legal | 527729/24

ISBN | 978-989-33-5814-6

Notas sobre a autora

Prioridades	24
As incertezas da vida	25
Dádiva	26
Autoestima	27
Viver o dia a dia	28
As decisões	29
Prioriza-te	30
Opções	31
Vive como gostarias de ser	32
Ouvir o coração, mas pensar com a cabeça	33
"Se" da vida...	34
Ninguém é melhor que ninguém	35
A vida e a sua magia	36
Lição de vida	37
Escolhas e erros	38
Voltar a ser criança	39
Gratidão	41

Inês Filipa Figueiredo Rodrigues nasceu em Dezembro de 2000 e cresceu na freguesia de Vila Maior (São Pedro do Sul).

Desde cedo, revelou paixão pela escrita e um gosto especial pela poesia. Aos 14 anos, começou a escrever poemas, como passatempo e oportunidade de exprimir o que sentia.

Terminou o 12º ano, na área de Saúde.

Agradecimentos

Sou grata a quem me apoiou e incentivou a não desistir dos meus sonhos e a todos os que contribuíram para que eu pudesse concretizar este livro de poesia.

Dirijo um agradecimento especial a toda a família e amigos que me apoiaram na construção deste projeto literário.

Um muito obrigada ao Sérgio Lucas que apadrinhou a presente obra com a redação do prefácio.

Prefácio

Esta obra revela-nos uma variedade de sentimentos e um profundo diálogo com o íntimo exterior e interior, uma obra em que a sua amplitude nos revela viagens ao âmago do Sentir Humano. Não hesitei. Não é um exercício acadêmico, é a candura e a beleza da luz que trazem as palavras, é pelo lirismo no útero dos poemas, pelo clímax que nos deixa com as imagens onde mergulhamos. Os poemas têm uma força e um ritmo na construção frásica que afirmam, sugerem, a construção de uma personalidade vincada e que caminha com os seus passos, mesmo quando o caminho parece sinuoso.

Introdução

Selecionei 33 poemas por ser um número a que atribuo grande significado e resultam de vários momentos vivenciados.

O Tempo, a Valorização, a Autoestima, o Amor, o Quotidiano, entre outros, são temas presentes neste livro.

Será apenas o princípio do sonho...

Apreciem-no!

Existe uma variedade de estética na escrita da Inês, que não evidência necessariamente formas típicas, mas nem por isso fogem da imensa vontade de proclamação e de independência na forma de viver.

Esta é a poesia da Inês, uma metamorfose repleta de cores e sombras, do calor das vivências que exprime na forma de palavras e que nos aquece a alma no final da leitura.

20/01/2024 Sérgio Lucas

Confidência

De pó se constrói o amor
De sorrisos se disfarça a dor
Lágrimas se dispensam bem
Se és feliz não contes a ninguém

Abrigo

Sorri sem motivos
Risos de improvisos
Olhares de segurança
Amores que dão esperança

Gratidão

Quero a todos agradecer
Se eu consegui
Foi graças ao apoio que recebi
Não me vou nunca esquecer
Um sonho consegui realizar
Sem vocês nunca iria ter coragem
[de arriscar]